

УТВЕРЖДЕНО
Приказ начальника главного
управления по образованию
Минского облисполкома
05 июля 2023 № 383

Порядок проведения
областного конкурса для педагогических работников
«Педагогическая IT-мозаика»

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс для педагогических работников «Педагогическая IT-мозаика» (далее – конкурс) проводится с целью стимулирования педагогов к эффективному использованию информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в образовательном процессе и созданию электронных образовательных ресурсов (далее – ЭОР) для дальнейшего использования в педагогической деятельности.

1.2. Основными задачами конкурса являются:
создание условий для повышения ИКТ-компетентности педагогических работников;
стимулирование и поддержка деятельности специалистов образования, активно использующих ИКТ в образовательном процессе;
выявление лучших образовательных практик в разработке и применении ИКТ и ЭОР.

1.3. Конкурс проводится по номинациям:
«Онлайн-учебное занятие»;
«Интерактивная лента времени»;
«Виртуальная экскурсия»;
«Динамическая карта»;
«Интерактивный плакат»;
«Дневник путешественника»;
«Ярмарка профессий».

1.4. Организаторами конкурса являются главное управление по образованию Минского облисполкома, государственное учреждение образования «Минский областной институт развития образования» (далее – институт).

1.5. Конкурс проводится в заочной форме в три этапа:
первый этап – районный (со 2 октября по 20 октября 2023 года);
второй этап – областной отборочный (с 26 октября по 17 ноября 2023 года);

третий этап – областной заключительный (с 20 ноября по 30 ноября 2023 года).

Организацию и проведение конкурса обеспечивают:

на первом этапе – управления (отдел) по образованию, спорту и туризму райгорисполкомов, управления по образованию райисполкомов (далее – управления по образованию);

на втором и третьем этапах – главное управление по образованию Минского облисполкома, институт.

1.6. Для организации и проведения конкурса формируются организационные комитеты конкурса (далее – оргкомитеты).

Составы оргкомитетов определяются:

на районном этапе – управлениями по образованию.

на областном этапах – главным управлением по образованию Минского облисполкома.

1.7. Оргкомитеты каждого этапа конкурса:

осуществляют непосредственное руководство подготовкой и проведением соответствующего этапа конкурса;

консультируют заинтересованных о порядке участия в конкурсе;

утверждают состав жюри;

распространяют информацию о проведении конкурса;

утверждают результаты конкурса;

анализируют и обобщают итоги конкурса.

1.8. Решения оргкомитетов принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами. Оргкомитеты имеет право принимать решение, если на заседании присутствует не менее 2/3 утвержденного состава оргкомитета. Решение оргкомитетов считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов оргкомитета.

1.9. Жюри каждого этапа конкурса:

оценивает конкурсные работы (проекты), представленные участниками конкурса;

определяет победителей соответствующего этапа конкурса;

вносит в оргкомитет предложения по награждению победителей, выдвижению участников второго и третьего этапов и улучшению организации конкурса.

1.10. Решения жюри конкурса принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами. Жюри конкурса имеет право принимать решение, если на заседании присутствует не менее 2/3 утвержденного состава жюри. Решение жюри конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри конкурса.

1.11. В случае возникновения спорных вопросов члены жюри имеют право обратиться к председателю жюри для вынесения окончательного решения. Решение председателя жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

2. Требования к участникам и предоставляемым материалам

2.1. В конкурсе могут принимать участие отдельные педагогические работники учреждений дошкольного, общего среднего, специального образования, дополнительного образования детей и молодежи, а также авторские коллективы педагогов, состоящие не более чем из трех участников.

2.2. К участию в конкурсе не допускаются:

конкурсные работы, прошедшие на очный этап республиканского конкурса «Компьютер. Образование. Интернет» предыдущих лет;

конкурсные работы, отмеченные дипломами республиканского конкурса «Компьютер. Образование. Интернет» и областного конкурса для педагогических работников «Педагогическая IT-мозаика» I, II, III степени предыдущих лет.

2.3. Конкурсная работа может участвовать только в одной номинации.

2.4. На первый (районный) и второй (областной отборочный) этапы участники предоставляют видеопрезентацию конкурсной работы, методические рекомендации по ее использованию в образовательном процессе, а также ссылку на конкурсный проект (далее – материалы конкурсной работы).

Видеопрезентация продолжительностью не более 5 минут должна соответствовать следующим техническим параметрам: MP4 (AVC/H.264), 1080p, 16:9 и должна быть загружена на видео-хостинг www.youtube.com. Ссылка на видеоролик должна быть указана в соответствующем поле заявки.

Видеопрезентация должна содержать следующую информацию: название конкурса, название конкурсной работы с указанием номинации;

фамилию, имя, отчество автора (авторов), должность, полное название учреждения образования, область, район, населенный пункт; задачи конкурсного проекта;

обоснование актуальности разработки проекта;

демонстрацию фрагментов реального проекта, которая должна составлять не менее 70 % от всей видеопрезентации.

Структура методических рекомендаций к проекту представлена в приложении 1 к Положению о проведении республиканского конкурса

«Компьютер. Образование. Интернет», опубликованному на национальном образовательном портале (<https://www.adu.by/ru/component/content/category/pedagogam/respublikanski-j-konkurs-kompyuter-obrazovanie-internet.html?Itemid=101>).

Ссылки на видеопрезентацию и методические рекомендации указываются в соответствующих полях заявки или электронной регистрации.

Конкурсный проект может быть расположен онлайн или быть локальным. В первом случае участник конкурса предоставляет ссылку на онлайн-проект, во втором – ссылку для его скачивания.

2.5. К конкурсным работам предъявляются следующие требования:

- соответствие работы целям и задачам конкурса;
- актуальность конкурсной работы для системы образования;
- новизна используемых подходов, технологий, приемов;
- соответствие содержания работы: возрастным познавательным особенностям обучающихся; дидактическим и психолого-педагогическим требованиям, предъявляемым к ресурсам такого типа; требованиям методики обучения учебному предмету, образовательной области;
- соответствие разработки дизайн-эргономическим требованиям, установленным техническим параметрам, санитарным нормам, правилам и гигиеническим нормативам;
- наличие положительных результатов использования представленного проекта в образовательной практике;
- обусловленность достигаемых образовательных результатов использованием ИКТ;
- возможность широкого использования проекта в образовательной практике.

2.6. Методические рекомендации к конкурсным работам и видеопрезентациям предоставляются на русском или белорусском языках.

2.7. При разработке конкурсной работы участник руководствуется рекомендациями по созданию проекта и критериями оценки проекта (далее – рекомендации), размещенными в информационном письме о проведении республиканского конкурса «Компьютер. Образование. Интернет», которое опубликовано на национальном образовательном портале (<https://www.adu.by/ru/component/content/category/pedagogam/respublikanski-j-konkurs-kompyuter-obrazovanie-internet.html?Itemid=101>).

2.8. Соблюдение авторских прав:

- в случае использования сторонних ресурсов, необходимо указать ссылку на источник;
- автор конкурсной работы гарантирует, что:
 - работа выполнена лично им или в авторском коллективе;

все цитирования, приведенные в разработке, имеют ссылки на библиографические источники;

иллюстрации, фото-, видео- и графические материалы содержат указание первоисточника;

материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, признаются авторскими.

В случае нарушений авторского права (т.е. заимствования чужих работ или их существенных фрагментов без ссылок на авторство) конкурсная работа снимается с участия в конкурсе.

2.9. Авторы, представившие работы на Конкурс, не преследуют коммерческих целей и дают согласие на свободное распространение конкурсной работы в учреждениях образования Республики Беларусь.

2.10. Материалы конкурсных работ по рекомендации жюри могут быть размещены на сайте института <https://moiro.by> и (или) на другом информационном образовательном ресурсе.

3. Условия проведения конкурса

3.1. Порядок проведения первого этапа конкурса определяется управлениями по образованию.

3.2. Для участия во втором этапе конкурса управлениям по образованию до 25 октября 2023 года необходимо:

3.2.1. направить сводную заявку на адрес электронной почты организаторов (mail@moiro.by) не более 7 лучших конкурсных работ по форме приложения;

3.2.2. обеспечить электронную регистрацию участников, указанных в сводной заявке по адресу <http://adm.moiro.by/regpedit>.

Управления образования областного подчинения подают заявку на второй этап, минуя первый этап конкурса, и обеспечивают электронную регистрацию не более 3-х конкурсных работ.

Конкурсные работы, не указанные в заявках или не прошедшие электронную регистрацию к участию в конкурсе, не допускаются.

3.3. Список участников второго этапа конкурса размещается до 1 ноября 2023 года на соответствующей странице сайта института: <https://moiro.by/направления/мероприятия-для-руководящих-работников-и-специалистов-образования/конкурсы-фестивали-форумы>.

3.4. На основании заявки и материалов конкурсных работ, жюри областных этапов, проводит отбор участников третьего этапа конкурса.

3.5. Жюри на каждом этапе конкурса оценивает конкурсные работы, руководствуясь критериями оценки проектов, указанными в п. 2.7 настоящего порядка.

3.6. Результаты отбора участников третьего этапа конкурса размещаются до 17 ноября 2023 года на сайте института.

Участники, прошедшие на третий этап конкурса, извещаются по указанному в регистрации адресу электронной почты.

3.7. Третий этап конкурса проводится в форме очной защиты в период с 20 ноября по 30 ноября.

На очной защите участники проводят защиту конкурсной работы, которая осуществляется в форме 10-минутного выступления с демонстрацией конкурсного проекта. Во время защиты конкурсных работ другие участники не должны препятствовать выступлению: шуметь, создавать помехи любыми другими способами.

В ходе защиты участники представляют свидетельства внедрения конкурсной работы в образовательный процесс в виде соответствующего документа: акта о внедрении проекта в образовательный процесс в учреждении образования, подписанного руководителем учреждения образования.

3.8. Победителей конкурса определяет жюри.

3.9. Количество победителей конкурса составляет не более 45% от общего количества проектов.

Победители конкурса награждаются дипломами I, II и III степени главного управления по образованию Минского облисполкома. В случае награждения авторского коллектива победители получают один диплом, в котором указываются все участники.

3.10. Результаты конкурса размещаются на сайте института не позднее 30 ноября 2023 года.

3.11. Участники конкурса областных этапов, получают сертификат участника в электронном виде. Рассылка электронных сертификатов будет производиться на адрес электронной почты участника, указанный в регистрации, до 15 декабря 2023 года.

4. Финансирование конкурса

4.1. Финансирование конкурса осуществляется в установленном порядке за счет средств, выделенных на проведение централизованных мероприятий, и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Приложение

Заявка на участие во втором этапе областного конкурса педагогических работников
«Педагогическая IT-мозаика»

_____ района (города, учреждения областного подчинения)

№	Номинация	Название конкурсной работы	Наименование учреждения образования	Ф.И.О. участника (участников)	Должность (должности)	Контакты: телефон, e-mail
1.	«Онлайн-учебное занятие»					
2.	«Интерактивная лента времени»					
3.	«Виртуальная экскурсия»					
4.	«Динамическая карта»					
5.	«Интерактивный плакат»					
6.	«Дневник путешественника»					
7.	«Ярмарка профессий»					